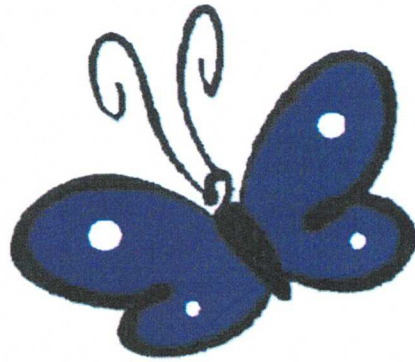


VELIKONOCE



Velikonoce

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.

Konkretizované výstupy – soustředěně poslouchat pohádku.

.....

V jednom kurníku vzácná slepička seděla. Jen barevná vajíčka ta slepička snášela. V pondělí dávala modrá, ve středu zelená, v pátek krásná červená. Hospodář si drbe brady, za chvíli už ví si rady. Chtěl se na trh rychle vydat, všechna vejce draze prodat. Na trhu pán pyšně stojí, slípka v kleci, ta se bojí. Každý však chce vejce od ní, pánův měšec už se plní. Pán penízky v dlaních válí, těší se z nich jako malý. Jenže – v kleci sedět celý den, snášet vejce, nesmět ven... To je vážně věc moc zlá. A tak těžká chvíle na slepičku dolehla. Jako v chvílích starostí, když nám barva z tváře mizí, zmizela i z vajíček, vypadají jako cizí. Celá bílá – jako jiné. Co jen poví hospodář? Co se asi stane? Hospodář, ten dostal zlost. „Bílých vajec máme dost!“ Slepička ví, co je třeba. A vydá se na cestu, nový domov jde si hledat. Nebyla to cesta dlouhá za vlídnými hospodáři, slepička je brzy našla a už se jí dobře daří. A když přišel klidný čas, objeví se barvy zas. Však si lidé povídají, že ta vzácná slepička zase začala snášet ta barevná vajíčka. A ten, kdo je nestih získat, vzal si štětec, barvy. A aby si nemoh stýskat, sám si vejce barví.

Práce s pohádkou

.....

Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast – výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování. Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.

Konkretizované výstupy – sledovat a zachytit hlavní myšlenku pohádky, posuzovat slyšené, samostatně a smysluplně odpovědět na otázku.

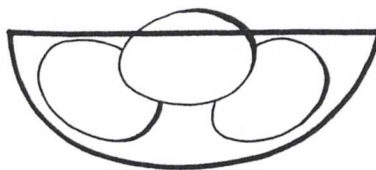
- O kom byla pohádka? Čím byla slepička zvláštní? Co s ní hospodář udělal? Líbilo se to slepičce? A co se potom stalo, když byla slepička moc smutná? Líbilo se to hospodáři? Kam slepička šla, když ji hospodář vyhnal? Tam už se slepičce líbilo? Barvíte také na Velikonoce vajíčka? Jak je zdobíte?

Básnička s kreslením

Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.

Konkretizované výstupy – rozvíjet vizuomotorickou koordinaci ve spojení s básničkou.

Hluboká mistička,
a v ní tři vajíčka.
Kdopak je snesl?
No přece slepička.



Hádanka

Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast – výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování.

Konkretizované výstupy – chápat jednoduchou hádanku.

Mám vajíčko bílé,
od slepičky milé.
A to bílé vajíčko,
nazdobím já maličko.
Líbí se mi velice,
tahle krásná ... (kraslice)

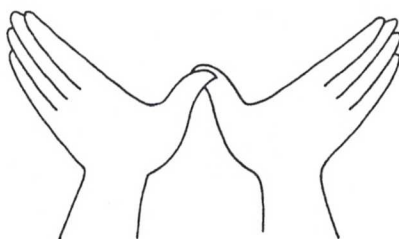
Prstové cvičení

Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.

Konkretizované výstupy – procvičit prsty a části ruky.

- Spojením palců vytvoříme obraz ptáka. Ostatní prsty mávají jako křídla.

Křídly mávám jako pták,
vyletím až do oblak.



Grafomotorika

Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.

Konkretizované výstupy – procvičit jemnou motoriku.

• Děti k namalované slepici dokreslují tečky se slovy:

Zob, zob, zrníčka, zobe, zobe, slepička.

Básničky

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.

Konkretizované výstupy – zapamatovat si jednoduchou básničku.

Chlapci:

Náruč proutků z vrby mám,
pomlázku z nich udělám.
Ještě navrch mašli pěknou,
holky, ty se musí leknout!

Děvčata:

Vajíčka jsem připravila,
barvami je ozdobila.
Jen ať kluci přijdou ráno,
pro strach já mám uděláno.

Vlasatá hlavička

Dítě a svět – podoblast – poznatky, sociální informovanost. Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – tvořivost, vynalézavost, fantazie.

Konkretizované výstupy – nazdobit skořápku, starat se o rostliny.

• Potřebujeme polovinu skořápky od vajíčka, kterou naplníme hlínou. Do půlky skořápky dáme hlínu. Do hlíny zasejeme buď řeřichu, nebo obilí. Zaléváme. Na skořápku si děti namalují nebo nalepí obličej. Za pár dní jim semínka vyklíčí a vytvoří tak hlavičky vlásky.

Vyplétaná kraslice

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – fantazie, vynalézavost, tvořivost. Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.

Konkretizované výstupy – provlékat vlnu.

- Učitelka připraví z papíru vystřiženou kraslici. Dokola ji prorazí raznicí nebo propíchá dírkou šídlem. Děti pak dírkami provlékají bavlnku nebo slabší vlnu a vyplétají okraj kraslice.

Zdobení kraslic

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – tvořivost, vynalézavost, fantazie.

Konkretizované výstupy – zdobit kraslice podle vlastní fantazie.

- Kraslice natřeme tmavou barvou a na ně pak lepíme rozbité bílé skořápky.
- Natřené kraslice polepujeme motivy z raznice, které vyrazíme z barevných papírů.
- Polepíme vajíčka ubrousky.
- Vejce natřeme lepidlem herkules a obalíme v krupici. Až vejce oschne, můžeme krupici pomalovat vodovými barvami.
- Kraslice také můžeme ozdobit flitry.

Velikonoční vajíčka

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – vnímání.

Konkretizované výstupy – najít správnou dvojici.

- Učitelka si připraví obaly od kinder vajíček. Tyto obaly natře různými barevnými vzory, aby každé vajíčko bylo odlišné. Doprostřed třídy dá poloviny těchto vajíček. Okolo chodí děti po dvojicích. Jedno dítě z dvojice drží koš. Druhé běží doprostřed místnosti pro polovinu vajíčka. Smí vzít pouze jednu polovinu vajíčka. Vráti se s ní k druhému ze dvojice, který má koš. Ten pak s košem i polovinou vejce odchází na trh (místo ve třídě, kde sedí učitelka a má zbylé poloviny vajíček). Tam musí dítě najít správnou polovinu ke svému vejci a vrací se zpět.

ná vejce. Každé dítě si vybere jedno vejce. To pak společně s učitelkou začarují. Po čarovném zaklínadlu vejce rozbálí a uvidí, že jsou tam ukryty obrázky. Každé dítě pak ostatním popisuje, co ukrývalo jeho/její vejce.

Copak mám v pytlíku?

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – vnímání.

Konkretizované výstupy – rozlišit hmatem vlastnosti předmětu.

- Učitelka si připraví vejce, které schová do neprůhledného pytlíku. Dětem poví, že má pro ně něco zvláštního. Všechny děti sáhnou do pytlíku a ohmatají si skrytou věc. Učitelka se pak ptá, jaké to bylo. Studené, teplé, hladké, hrubé. Poté děti říkají, oč by asi mohlo jít.

Zvukové hádanky

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – vnímání.

Konkretizované výstupy – rozlišit sluchem různé zvuky a nalézt zvuky shodné.

- Do obalu od kinder vajících dá učitelka různé druhy semínek (hrách, kávu, fazole, rýži atd.) Vždy do dvou dá stejný druh. Děti pak všemi vajíčky štěrchají, hledají tak dvě vajíčka, která vydávají stejný zvuk.

Najdi správné pořadí

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – časoprostorová orientace.

Konkretizované výstupy – seřadit obrázky, jak jdou v čase za sebou. Uvědomit si plynutí v čase.

- Učitelka rozdělí tuhý papír o formátu A4 čarou na čtyři části a do každé části nakreslí jeden obrázek. Slepice sedí v hnízdě, vejce v hnízdě, vejce praská, kuře. Tento „obrázkový seriál“ nakopíruje pro každé dítě. Rozstříhá. Děti pak mají za úkol seřadit, jak jdou obrázky za sebou.

Poté si ve dvojici vymění role. Vyhrává ta dvojice, která si tímto způsobem nasbírání nejvíce vajec.

Básnička s pohybem

Dítě a jeho tělo – podoblast – fyzický rozvoj, pohybová koordinace.

Konkretizované výstupy – provádět jednoduché pohyby podle učitelky za doprovodu básničky.

Kuřátko má malé nožky, po dvorku si cupitá. Za ním slípka hop hop hop, a pak kohout skok skok skok.	děti se drží za ramena a dělají křídélka cupitají na místě skáčou na místě snožmo skáčou do prostoru
--	---

Kdo zachrání vajíčko

Dítě a jeho tělo – podoblast – fyzický rozvoj, pohybová koordinace. Dítě a ten druhý – podoblast – komunikace s dětmi, spolupráce při činnostech.

Konkretizované výstupy – projít určenou trasou, spolupracovat při hře.

- ▷ Děti vytvoří dvě družstva. Vždy první z družstva dostane lžíci a na ni vejce (umělé). S vejcem na lžíci musí projít co nejrychleji tam i zpět vytvořenou trasou. Vejce si předávají jako štafetu všichni členové družstva. Poslední z družstva se již s vejcem nevrací, ale vloží ho do ošatky s kvočnou, připravené na konci vyznačené trasy. Tím vajíčko „zachránil“. Vyhrává družstvo, které stihlo vajíčko dát do ošatky jako první.

Pokud se stane, že někomu vejce ze lžice spadne, musí se zastavit, vejce dát zpět na lžíci a potom může pokračovat.

Kouzelná vejce

Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast – výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování.

Konkretizované výstupy – rozvíjet slovní zásobu, popsat slovy svůj obrázek.

- ▷ Učitelka vytiskne na papír několik obrázků. Tyto papíry s obrázky zmačká do kuliček – budou představovat vajíčka. Dětem učitelka řekne, že jsou to kouzel-

Velikonoce

Zajíčková koleda

Hody, hody, doprovody, já jsem malý zajíček.
Utíkal jsem podle vody, nesu kopu vajíček.
Potkala mě koroptyčka, chtěla jedno červené,
že mi dá lán jetelíčka, a já řekl : Ne, ne, ne!
Na dvorečku za potokem mám já strýce králíčka,
tomu nosím každým rokem malovaná vajíčka.
Hody, hody, doprovody, já jsem malý zajíček,
dojdu-li tam bez nehody, dám mu kopu vajíček.

Velikonoční pro kluky

Upletl jsem pomlázku, je hezčí, než z obrázku,
všechny holky, které znám, navštívím a vymrskám,
než mi dají vajíčko, vyplatím je maličko.

Velikonoční pro holky

Kropenatá slepička snesla bílá vajíčka,
obarvím je, vymaluji, všechny chlapce podaruji,
pentličky si nastříhám, na pomlázku jim je dám.

Zaječí říkadlo

My jsme malí ušáci, nemáme nic na práci.
Trénujeme běh a skoky, přes pařezy, přes potoky.
Učíme se kotouly, nekoukáme na bouli.

PH „Závody s vajíčkem“

Děti vytvoří 2 zástupy, závodí v přenášení vajíčka (míčku) na lžici.

PH „Předávání vajíčka“

Děti vytvoří 2 zástupy a předávají si vajíčko(míček) z rukou ve vzpažení dozadu, nebo v předklonu mezi nohami směrem dozadu.

PH „Na zaječí pelíšky“

Děti vytvoří trojice, dvě děti stojí proti sobě a drží se za ruce (pelíšek), třetí stojí mezi nimi, trojice jsou rozmístěny různě v prostoru herny, další dítě má roli lišky a jiné dítě roli zajíčka bez pelíšku, který se snaží vběhnout do některého obsazeného, když tak učiní, před liškou se zachrání, avšak zajíc, jenž v pelíšku přebýval, teď musí vyběhnout a liška ho honí, pokud se mu nepodaří včas se schovat v dalším

PH „Kvočna hledá kuřátko“

Jedno dítě je kvočna a má zavázané oči, jiné dítě, které učitelka vybere, je kuřátko, kuře pípá někde v prostoru herny, úkolem kvočny je najít ho podle pípání

Hody, hody doprovody (*melodie na Pec nám spadla*)

Hody, hody doprovody,
já jsem malý zajíček,
utíkal jsem podle vody,
nesl košík vajíček.

Potkala mě koroptvička,
chtěla jedno červené,
že mi dá lán jetelíčka
a já říkal: Ne, ne, ne.

Na remízku mezi poli,
mám já strýčka králíčka,
tomu nosím každým rokem,
malovaná vajíčka

Pletu, pletu pomlázku

Pletu, pletu pomlázku
bez nití a provázku.

Až pomlázku upletu
zavolám si na tetu.

Teta pošle strejce
aby přines vejce.

Strejda vejce přinese,
teta košem zatřese.

Dá mi jedno červené,
dá mi jedno zelené,

Dá mi jedno modré,
bude každé dobré.

Jarní říkadla

Vyjdi, vyjdi, sluníčko

Hody, hody, doprovody!
Dejte vejce malovaný,
nedáte-li malovaný,
dejte aspoň bílý,
slepička vám snese jiný.

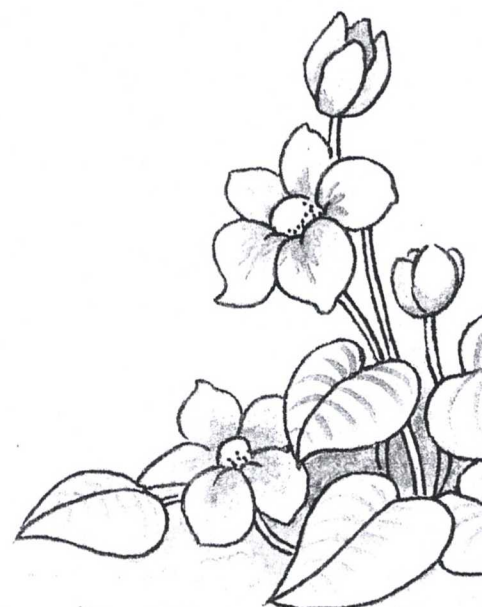
Po, po, po, po, pomlázka,
strýc tetičce napráská.
Tetičko zlatá, dobře tak,
máte strýčka poslouchat!

Koza má kůzlátka,
kočička koťátka,
pejsek má štěňátka,
slepička kuřátka.

Vyjdi, vyjdi, sluníčko,
za makové zrníčko.
Nevyjdeš-li, vyjdu já,
zatočím se dokola.
Vyjdi, vyjdi ráno,
přivoláme jaro.

Jarní

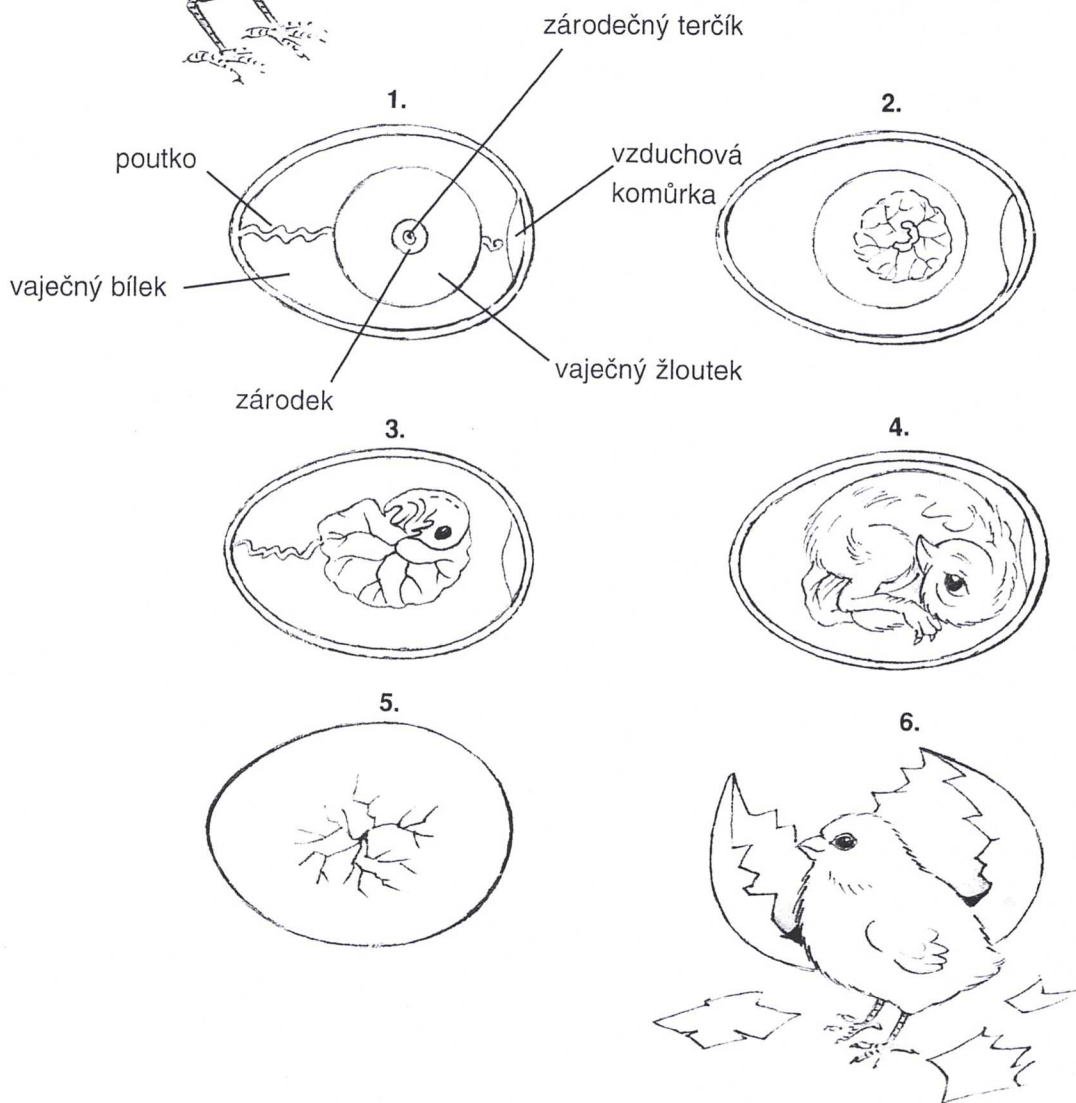
Vijte, vijte věnce,
dělejte pletence,
však je dosti kvítí,
až se louka svítí.



Jak se z vajíčka stane kuřátko?



Části vajíčka



1. Ze zárodku se ve vajíčku za tři týdny vyvine kuřátko.
2. Zárodek se začne rozvíjet tři dny po tom, co kvočna začne sedět na vejcích a zahřívat je. Po těchto třech dnech proplete vaječný žloutek mnoho drobných krevních vlásečnic.
3. O týden později.
4. 19 dní od začátku sedění na vejcích. Tvar kuřecího těla s velkýma očima je již dobře viditelný.
5. Za 21 dní zaplní vyvíjející se kuřátko celou skořápku. Dál už v ní růst nemůže.
6. Po uplynutí 21 dnů chmýřím obrostlé kuřátko rozbije skořápku a vyklube se ven.

Velikonoční malovánka



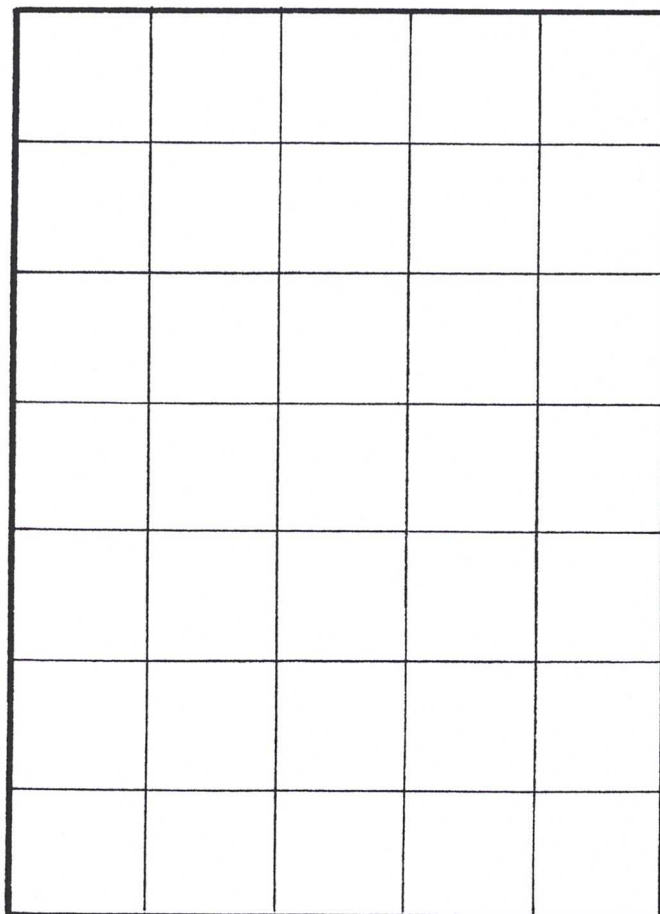
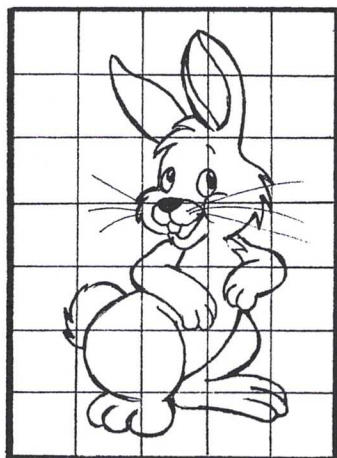
Najdi pár

Tento zajíček byl nešťoukavý. Rozbil několik vajec a našel druhou polovinu skořáčky, kterou drží v ruce. Můžeš si pomoci tak, že překopíruješ a vystříhneš rozbité poloviny a budeš je přikládat k sobě.



Zvětš

Nauč se kreslit zajíčka. Pomocí sítě čtverečků ti to půjde snadněji.

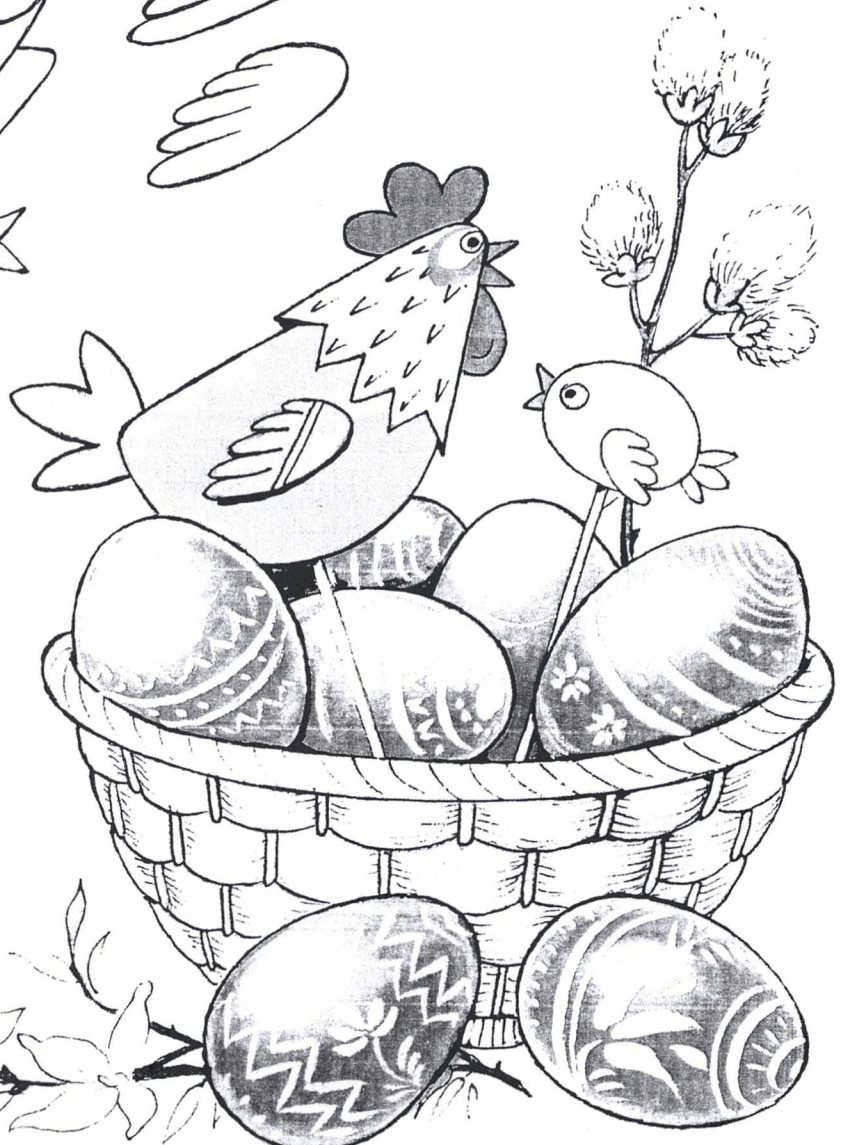
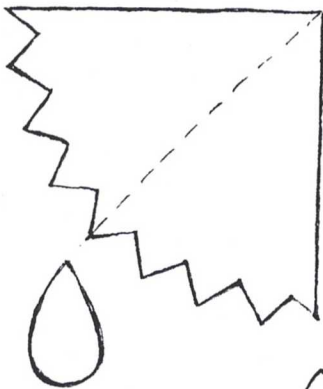
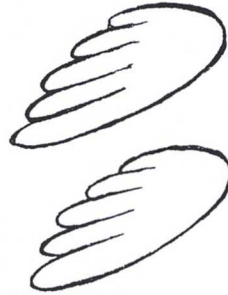
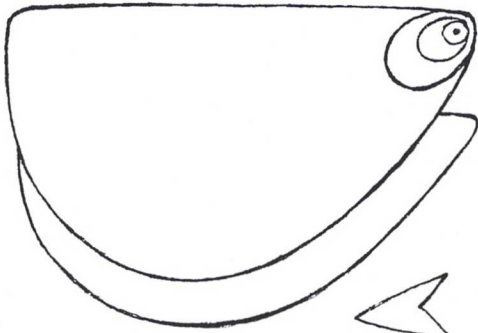
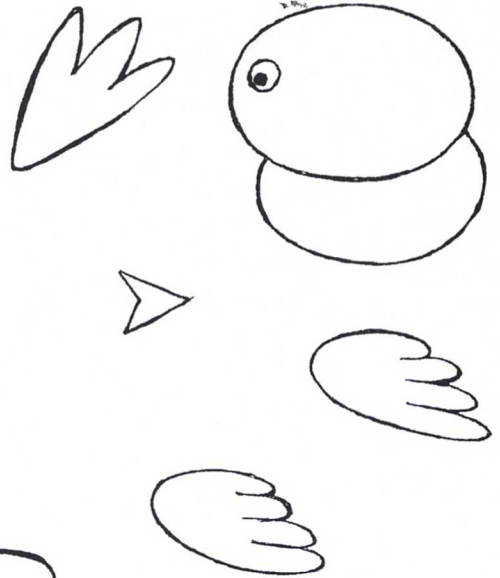
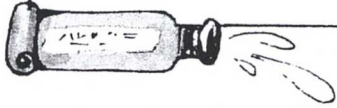




Udělej si slepičku a kuřátko



Potřebuješ nůžky, lepidlo, tuhý bílý papír a trochu šikovnosti. Obkresli tělo a další části slepičky a kuřátka na papír, vystřihni podle vzoru, slep a hezky namaluj, aby byly jako živé. Nezapomeň, že kuřátko je krásně žluté.



Vymalovánka

Tato strana bude mnohem veselejší, jestliže ji vymaluješ barvami, o kterých si myslíš, že patří k nakreslenému obrázku.

